



チーム名：おふろとぱすた
作品タイトル「Route25」



ターゲット

簡単操作で難解で複雑なパズルを求めている人

プレイ人数

1人

ゲームの目的

ステージの中央に鍵となるオブジェクトを設置すればクリアになります。



ゲームクリア・勝利条件

ステージの中央に鍵となるオブジェクトを設置すればクリアになります。

ゲームオーバー条件

オブジェクトと重なってしまう。
敵と当たってしまう。



開発進捗

完成済み

備考・注意点

XBOBコントローラーのみで動作します。



操作説明

※足りない場合は、ご自身で操作説明のページを追加してください。

メインステージでのみの操作



左に移動



右に移動



ブロックを持つ・置く

ステージ回転ビューでのみの操作



ステージの回転(右側を固定)



ステージの回転(左側を固定)

その他の操作



メインステージ⇄ステージ回転ビュー
の視点変更



スタッフリスト欄

※足りない場合は、ご自身でページを追加してください。

①職種、②担当箇所を必須でご記入ください。

②の粒度（詳しさ）については下記の記入例をご参考になしてください。

<記入例1>

・佐野 拓哉

①エンジニア

②チームリーダー、アニメーション関連、プレイヤー周り、カメラ移動

・大原 千楽

①エンジニア

②当たり判定、ゲームクリア、ブロックの置き換え

・石原 颯

①エンジニア

②ガイド画面、ステージの移動、ブロックの移動

・平山 裕翔

①エンジニア

②敵AI、ステージ選択

・岩倉 孝幸

①エンジニア

②キャラアニメーション



スタッフリスト欄

※足りない場合は、ご自身でページを追加してください。

①職種、②担当箇所を必須でご記入ください。

②の粒度（詳しさ）については下記の記入例をご参考にしてください。

<記入例1>

- ・小林 聖哉
 - ①エンジニア
 - ②チュートリアル動画再生、
- ・深堀 修平
 - ①エンジニア
 - ②シーン遷移、デバッグ
- ・櫻井悠城
 - ①プランナー
 - ②企画立案、仕様書、ステージ1～30、背景、エフェクト
- ・金野 久美
 - ①イラストデザイナー
 - ②メニュー画面実装、UIデザイン。背景、タイトル背景、キャラデザ
- ・千手柱間
 - ①3Dモデラー
 - ②全てのオブジェクト作成



スタッフリスト欄

※足りない場合は、ご自身でページを追加してください。

①職種、②担当箇所を必須でご記入ください。

②の粒度（詳しさ）については下記の記入例をご参考にしてください。

<記入例 1>

・宮武 悠樹

①サウンドクリエイター

②BGM、SE

・落合 麗花

①サウンドエンジニア

② BGM、SE

**以降のページに
企画書を追加してください**





6つのステージを組み替えてクリアを目指そう！

コンセプト：重ねて合わせる

ターゲット：簡単操作で複雑難解なパズルを楽しみたい人

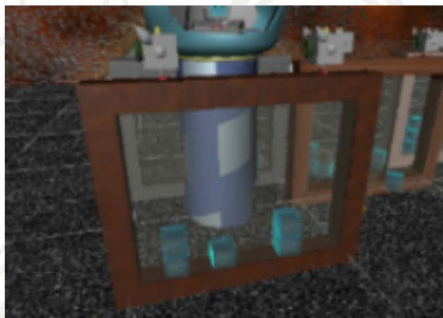
ゲームジャンル：3Dパズルアクション

プレイ人数：1人

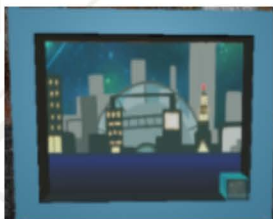
想定ハード：PC、XBOX、PS4/5、Switch

ゲームルール① -ステージについて-

オブジェクトが置かれたステージが6つあり、



ステージを回転させ
真ん中で重ね合わさったステージが
メインステージとなる!



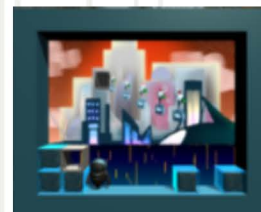
左手前のステージ

+



右手前のステージ

=



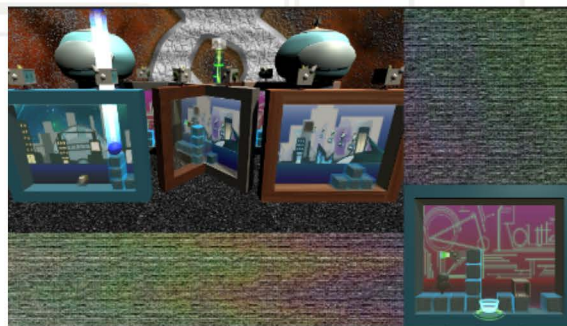
メインステージ

キャラクター操作モードとステージ操作モード

を切り替えよう!

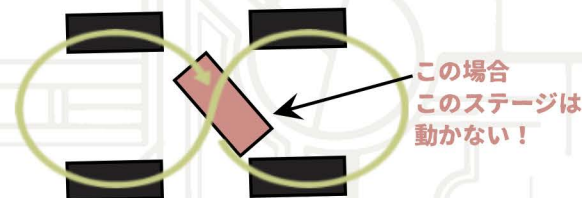


キャラクターを操作して
オブジェクトを動かそう!



ステージ操作時右下にキャラ操作時
どのようになるかのガイドが表示されるぞ!

ステージは八の字型に動き
クロスしている部分の片方が固定されるぞ

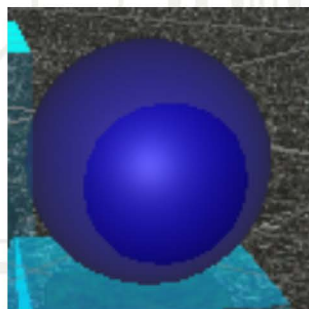


ゲームルール② -クリアについて-

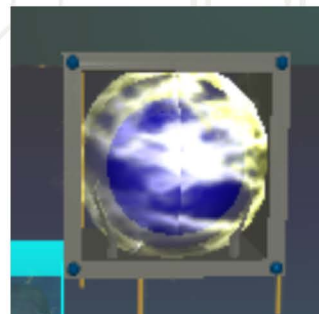
空の箱と青い球体のコアを重ねて組み合わせることによって



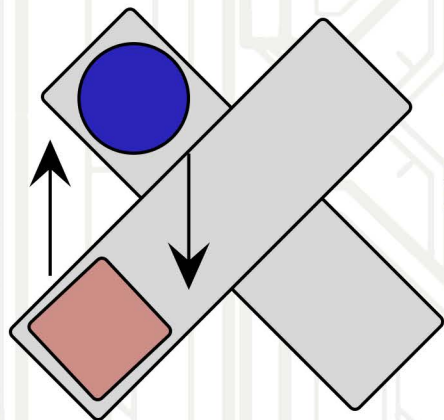
+



=



コアオブジェクトを
生み出すことができる



オブジェクトは同じ位置で重なる事により
組み合わせる事ができるぞ！

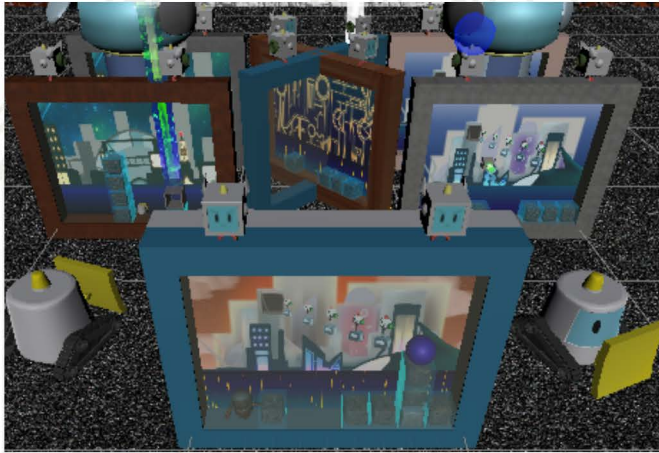
生み出した
コアオブジェクトを
メインステージの中央に
設置することで
クリアとなる！



↑ ココ

ゲームルール③ -プレイヤーについて-

プレイヤーキャラクターはメインステージでのみ操作可能！



この範囲内のみ
操作可能！

＼ゴミと合体しちゃった！／



1ブロックの高さを超える事ができ、
1つのブロックを持ち運べる



ステージ操作時にプレイヤーの位置と
オブジェクトが重なっていると
ゲームオーバーになってしまう！
ステージに気を取られるな！
敵とぶつかってもゲームオーバーだ！

アピールポイント

ステージ移動とプレイヤー移動の
斬新な2操作切り替えを使った新しいパズルゲーム！

ステージの切り替えメインで挑むのか、
オブジェクトを沢山動かして挑むのか
自分の得意な攻略方法でアプローチできる！

ゲームオーバーになった時何がダメだったのか分かるゲームなので
リトライの攻略が組みやすくクリアした時の爽快感が気持ちいい！