



ターゲット

- ・街で暴れて建物を壊しまわってみたい、爽快感を感じたい人
- ・ニワトリになって暴れてみたい人。

プレイ人数

1人プレイ

ゲームの目的

ニワトリが都会に憧れて脱走し、人間社会へ踏み出す。
人間に、美味しく召し上がられている同胞の姿を見て、かつてないほどの ” 怒り ” を覚える。
復讐心に満ちたニワトリを操作し、街をぶっ壊せ！



ゲームクリア・勝利条件

ステージが3つ用意されています。いくつかのミッションをこなし、各ステージに配置されている敵のアジトを破壊することで、ゲームクリアとなります。

ゲームオーバー条件

3種類の敵が存在

シェフ：食材をもとめて大きな包丁を振りかざす

警官：街を守るためニワトリを発砲

戦車：街を守るために砲弾を発射

ニワトリが攻撃を受けるとハートが減り、すべてなくなるとゲームオーバーとなります。



開発進捗

現段階はβ版の進行中です。大まかなゲームシステムは完成していて、現在は最終ステージ作成、ビジュアル調整、バグ修正など、鋭意進行中です。

備考・注意点

ホイールボタンのついたマウスが必須です。

※制作陣が発見出来ていないバグが発生する可能性があります。

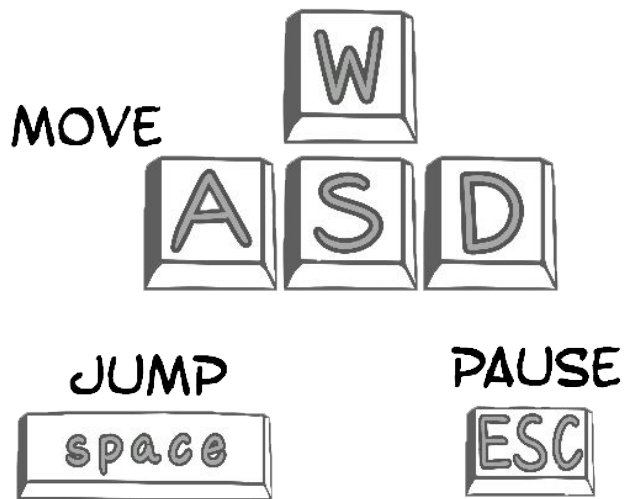


操作説明

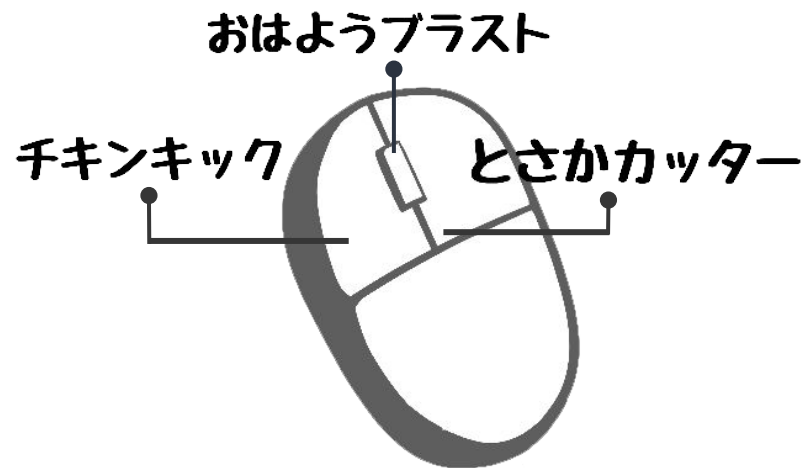
※足りない場合は、ご自身で操作説明のページを追加してください。

HOW TO PLAY

KEYBOARD



MOUSE





操作説明

※足りない場合は、ご自身で操作説明のページを追加してください。

ニワトリの暴れ方

- 移動** : W,A,S,Dキー
- 視点操作** : マウストラック
- チキンキック** : 左クリック で繰り出すことができる前方への弱攻撃。
- とさかカッター** : 右クリックで繰り出すことができる遠距離攻撃
自慢のトサカを投げつけ建物を両断！
- おはようブラスト** : ホイールボタン長押しで繰り出すことができる範囲攻撃。
爆音の「おはよう(コケッコー)」で周囲を破壊！
- ヒップスタンプ** : 空中で右クリックを長押しすることで繰り出せる落下攻撃。
勢いよく落下し、周囲に衝撃を与える範囲技。



スタッフリスト欄

※足りない場合は、ご自身でページを追加してください。

①職種 ②担当箇所

木下 凌希

- ① プロデューサー、サウンド
- ② 進行管理、BGM・SE制作、サウンド実装

阿部 恵介

- ① ゲームデザイナー
- ② 原案、仕様、レベルデザイン、ステージ制作、エフェクト制作、UIデザイン

錦織 良

- ① ゲームデザイナー
- ② 仕様、レベルデザイン、ステージ制作、ストーリーコンテ、エフェクト制作、UIデザイン

山本 輝

- ① エンジニア
- ② VCS管理、NPCの挙動、オブジェクト破壊挙動、ミニマップ等

佐々木 理応

- ① エンジニア
- ② キャラクター挙動、ステージ挙動(ギミック等)



スタッフリスト欄

※足りない場合は、ご自身でページを追加してください。

増田 竜我

- ① エンジニア
- ② UI実装、ミッション挙動

須田 紘也

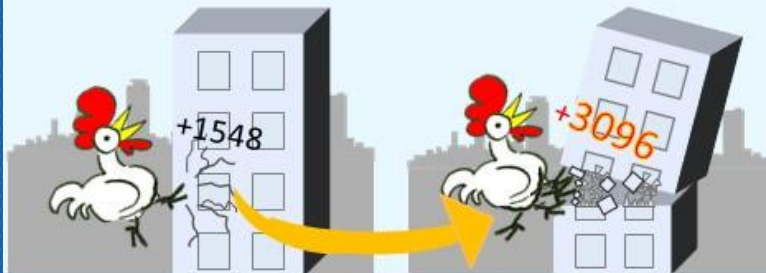
- ① 2Dデザイナー、3Dデザイナー
- ② モデリング、キャラクターデザイン、キャラクターアニメーション

富山 沙帆

- ① サウンド
- ② SE制作

元となったペラ企画

Four Legs Chicken



ニワトリを強くしてとにかく暴れまわれ！ただ、ニワトリが元気なのは朝の短い時間だけ。昼になるまで暴れてスコアを稼ぎ、ハイスコアを競え！

暴れ方はこの**三つ**！！

トサカカッター



とさかを投げて離れたところにあるモノを壊す！建物は切れないが木はよく切れる！

チキコキック



建物をなぎ倒す強力なキック！足が増えると威力UPで早く壊せる！

おはようブラスト



爆音のおはよう(コケッココー)でゴミ箱や自動販売機など、周囲のモノを吹き飛ばす！



どこかに隠れているゴールドチキンを壊すとボーナスポイントゲット！